



Duszniki Zdrój, 11.07.2022 r.

DO.271.4.2022

ZAPYTANIE OFERTOWE

na wykonanie prac konserwatorskich w ramach zadania: **Konserwacja maszyn wielkogabarytowych ekspozycji plenerowej Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju – etap I**, dofinansowanego z Programu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Wspieranie Działań Muzealnych oraz ze środków Samorządu Województwa Dolnośląskiego

Rodzaj zamówienia: usługi

Kody CPV: 92522100-7 Usługi ochrony obiektów historycznych
50530000-9 Usługi w zakresie napraw i konserwacji maszyn

Zamawiający:

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju
ul. Kłodzka 42, 57-340 Duszniki Zdrój
NIP 883-000-56-57 REGON 890519046
tel. 74 86 27 74 00, email: biuro@muzpap.pl

I. Tryb udzielenia zamówienia:

Zamówienie publiczne zostanie udzielone na zasadach konkurencyjności wobec braku podstaw do zastosowania ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U.2021.1129 ze zm.) ze względu na wartość zamówienia poniżej 130 000 zł.

II. Przedmiot zamówienia:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWNIENIA:

1) Przedmiotem zamówienia jest wykonanie remontu konserwatorskiego trzech maszyn wielkogabarytowych ekspozycji plenerowej Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju: ścieraka, gniotownika i rafki, objętych wpisem do księgi inwentarzowej muzealiów technicznych (sygnatura MDXXT), założonej dla zbioru zabytków techniki papiernictwa i drukarstwa oraz wytworów przemysłu. Realizacja prac objętych przedmiotem zamówienia winna odbyć się zgodnie z Programem prac konserwatorskich (opracowanie 2022 r.) stanowiącym załącznik do niniejszego zapytania.

Zakres prac mający na celu odnowienie historycznej malatury obejmuje w szczególności przeprowadzenie następujących czynności:

- wykonanie dokumentacji fotograficznej przed przystąpieniem do prac,
- wykonanie badań stratygraficznych dla ustalenia pierwotnej kolorystyki,
- wstępne oczyszczanie ciśnieniowe,
- częściowy demontaż maszyn w celu uzyskania dostępności dla dokładnej oceny stanu zachowania oraz wykonania niezbędnych napraw,
- wykonanie konserwacji właściwej tj. oczyszczenie powierzchni odpowiednimi środkami czyszczącymi, wykonanie zabezpieczenia farbami podkładowymi, przywrócenie malatury poprzez malowanie odpowiednimi farbami oraz zabezpieczenie elementów miedzianych farbami bezbarwnymi,
- montaż części składowych,
- wykonanie pełnej dokumentacji (opisowej i fotograficznej) z przeprowadzonej konserwacji.



UWAGA!!! Przedmiot zamówienia nie obejmuje wykonania zadania dla konserwowanych eksponatów, o którym mowa w Programie prac konserwatorskich stanowiącym załącznik do niniejszego zapytania.

- 2) Zgodnie z założeniami Programu prac konserwatorskich, ze względu na gabaryty maszyn czynności konserwatorskie będą realizowane w ich aktualnej lokalizacji tj. na placu muzealnym Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, który pozostaje w obszarze wpisanym do rejestru zabytków decyzją z dnia 19.04.2010 r. pod numerem A/2073, jak również uznanym za Pomnik Historii zgodnie z rozporządzeniem Prezydenta RP z dnia 20.09.2011 r.

Celem uzyskania jak najlepszych efektów jakościowych poszczególnych elementów prac, w przypadku konieczności przeprowadzenia ewentualnych czynności konserwatorskich w pracowni specjalistycznej, dopuszcza się prowadzenie prac poza siedzibą Muzeum za uprzednim uzgodnieniem z Zamawiającym i protokolarnym przekazaniem elementów maszyn podlegających tymże czynnościom.

- 3) Realizacja prac winna odbywać się ze szczególną starannością, zgodnie z udostępnioną dokumentacją opracowaną dla potrzeb niniejszego zadania, z zastosowaniem technik zgodnych ze sztuką konserwatorską, wymaganiami bezpieczeństwa i higieny pracy, obowiązującymi Polskimi Normami i przepisami prawa regulującymi czynności danego rodzaju, w tym przepisami dotyczącymi ochrony konserwatorskiej oraz warunkami zawartej **umowy, której wzór stanowi załącznik nr 3 do niniejszego zapytania.**
- 4) Wszelkie prace będą odbywać się **pod nadzorem Inspektora nadzoru konserwatorskiego wskazanego przez Zamawiającego**; decyzje Inspektora nadzoru inwestorskiego dotyczące akceptacji lub odrzucenia elementów prac będą oparte na wymaganiach sformułowanych opisem przedmiotu zamówienia, obowiązujących przepisach prawa i normach konserwatorskich.
- 5) W ramach realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca winien wykonać również wszelkie prace tymczasowe, przygotowawcze i towarzyszące, konieczne do wykonania przedmiotu zamówienia, w tym:
- zabezpieczy strefę prac z uwzględnieniem ciągłości udostępniania obiektu Muzeum dla zwiedzających, ich bezpieczeństwa, a zarazem wykluczenia możliwości ich ingerencji; Zamawiający dopuszcza czasową, całkowitą izolację wydzielonej strefy placu muzealnego z uwagi na wymogi technologiczne prowadzonych prac, zastosowanie środków o negatywnym wpływie na zdrowie ludzi lub inne czynniki wskazane przez Wykonawcę, a uzasadniające potrzebę ograniczenia dostępu osób trzecich, za uprzednią zgodą Zamawiającego ze wskazaniem terminu i okresu izolacji; Wykonawca zobowiązuje się na bieżąco konsultować z Zamawiającym wykonywanie przedmiotu zamówienia, planować i prowadzić prace w sposób uwzględniający potrzeby Muzeum i zwiedzających;
 - zabezpieczy teren prac w sposób zapewniający bezpieczeństwo osób i mienia, w tym wszelką istniejącą infrastrukturę techniczną, małą architekturę czy sąsiadującą roślinność;
 - usunie wszelkie ewentualne szkody powstałe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w czasie realizacji przedmiotu zamówienia przywracając uszkodzone elementy do stanu niepogorszonego;
 - Wykonawca zobowiązany jest w trakcie trwania prac, aż do ich odbioru – utrzymać teren prac w stanie wolnym od zbędnych przeszkód, usuwać na bieżąco zbędne materiały, odpady, urządzenia prowizoryczne; Wykonawca jest także odpowiedzialny za przestrzeganie przepisów BHP i ppoż. oraz za bezpieczne warunki poruszania się pojazdów i pieszych w obrębie realizowanej strefy prac;



- Wykonawca – jako wytwórca odpadów w rozumieniu ustawy z dnia 14.12.2012 r. o odpadach (Dz.U.2021.779 t.j.) – ma obowiązek zagospodarowania powstałych podczas realizacji zadania odpadów zgodnie z ustawą o odpadach oraz ustawą z dnia 27.04.2001 r. Prawo ochrony środowiska (Dz.U.2020.1219 t.j.);
 - 6) Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia prac zgodnie z ewentualnymi obostrzeniami i rekomendacjami sanitarnymi krajowymi, jak też wprowadzonymi przez Muzeum na okoliczność stanu epidemicznego.
 - 7) Wykonawca ubiegający się o realizację zamówienia może przed złożeniem oferty dokonać wizji lokalnej, w celu poznania uwarunkowań prowadzenia prac na terenie obiektu, jak również rozpoznanie możliwych ryzyk związanych z realizacją zadania wpływających na prawidłowe oszacowanie kosztów Wykonawcy. Ewentualny termin wizji lokalnej należy uzgodnić z Zamawiającym. Wykonawca dokonuje całkowitej wyceny przedmiotu zamówienia wyłącznie na własną odpowiedzialność i ryzyko.
 - 8) Obowiązującym wynagrodzeniem Wykonawcy będzie **wynagrodzenie ryczałtowe za cały zakres zadania zadeklarowane przez Wykonawcę w formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do zapytania ofertowego.**
- Zamawiający dopuszcza częściowe rozliczenie przedmiotu zamówienia, powykonawczo na podstawie zrealizowanych elementów prac po zakończeniu konserwacji poszczególnych obiektów, z zastrzeżeniem, że nie może ono przekroczyć 60% wynagrodzenia określonego za całość przedmiotu zamówienia.
- 9) Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie szkody powstałe w związku z wykonywaniem przedmiotu zamówienia, w tym powstałe z winy osób wyznaczonych przez Wykonawcę do realizacji usług umownych.
 - 10) W sytuacji, gdy Zamawiający opisał przedmiot zamówienia (zarówno w treści niniejszego zapytania ofertowego, jak i załącznikach stanowiących jego integralną część) przez wskazanie konkretnych marek produktów, znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, dopuszcza się zastosowanie rozwiązań równoważnych pod warunkiem spełniania wymagań zapewniających pożądane efekty prac.

Wszelkie nazwy własne produktów i materiałów przywołane w opisie przedmiotu zamówienia służą jedynie określeniu pożądanego standardu wykonania oraz określeniu właściwości i wymogów technicznych i nie wyłączają możliwości zastosowania produktów i materiałów równoważnych.

III. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków:

O realizację zamówienia mogą się ubiegać podmioty, które spełniają następujące wymogi:

- a) dysponują wiedzą i doświadczeniem – potwierdzonym należyтым wykonaniem w okresie ostatnich 10 lat przed terminem upływu składania ofert, a jeżeli okres działalności podmiotu jest krótszy – w tym okresie – **co najmniej dwóch zadań** w zakresie remontu konserwatorskiego, prac konserwatorskich lub renowacyjnych maszyn, sprzętu, infrastruktury lub innego rodzaju obiektów zabytkowych typu metalurgicznego.

Na potwierdzenie spełnienia powyższego warunku Wykonawca winien załączyć do oferty oświadczenie wg wzoru określonego jako załącznik nr 2 do zapytania ofertowego.

- b) dysponują lub będą dysponować odpowiednim potencjałem osobowym i technicznym gwarantującym należyte wykonanie przedmiotowego zamówienia, w tym:



- co najmniej 1 osobą, która posiada co najmniej 5-letnie doświadczenie zawodowe dotyczące wykonywania prac konserwatorskich lub renowacyjnych obiektów zabytkowych typu metalurgicznego.

Na potwierdzenie spełnienia powyższego warunku Wykonawca złoży stosowne oświadczenie w treści formularza ofertowego wg wzoru określonego jako załącznik nr 1 do zapytania ofertowego.

Dysponowanie potencjałem osobowym poprzez wyznaczenie do realizacji prac osoby o wskazanych wyżej kompetencjach będzie obligatoryjne na dzień podpisania umowy na realizację zamówienia.

c) znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej pozwalającej na należyłą realizację zamówienia:

- posiadają lub na dzień podpisania umowy będą posiadać polisę ubezpieczeniową od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia, na sumę gwarancyjną nie mniejszą niż 250 000 zł, na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia ważnego w czasie trwania realizacji zamówienia.

Na potwierdzenie powyższego warunku Wykonawca **oświadczy w treści formularza ofertowego stanowiącego załącznik nr 1 do zapytania ofertowego**, że posiada lub będzie posiadał ubezpieczenie na kwotę nie mniejszą niż minimalna wymagana.

Potwierdzenie posiadania ubezpieczenia w wymaganej wysokości będzie obligatoryjne na dzień podpisania umowy na realizację zamówienia.

Wykonawcy, którzy nie wykażą spełnienia warunków udziału w postępowaniu zostaną wykluczeni.

IV. Termin i miejsce wykonania zamówienia:

1. Termin realizacji zamówienia: **od 16.08.2022 r. do 15.11.2022 r.**
2. Miejsce realizacji zamówienia: Siedziba Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42, 57-340 Duszniki-Zdrój, gmina Duszniki-Zdrój (020801-1), obręb Centrum (0001), działka nr 186.

V. Kryteria wyboru oferty:

1. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami:
Cena oferty brutto – waga kryterium 100% (100% = max. 100,00 pkt)
2. Punktacja za kryterium „Cena” zostanie obliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku w następujący sposób:

$$P_{bad.C} = \frac{C_{min}}{C_{bad.}} \times P_{Cmax}$$

- gdzie: $P_{bad.C}$ - punkty za kryterium „Cena” przyznane badanej ofercie
 $C_{min.}$ - najniższa cena spośród ocenianych ofert
 $C_{bad.}$ - cena badanej oferty
 P_{Cmax} - maksymalna liczba punktów, jaką można otrzymać w kryterium „Cena”

3. Niniejsze zamówienie udzielone zostanie temu Wykonawcy, którego oferta uznana zostanie za najkorzystniejszą, tj. uzyska największą wartość punktową.

VI. Miejsce, sposób oraz termin składania ofert:

1. Termin składania ofert: **14.07.2022 r. do godz. 12:00**
2. Oferty winny zostać złożone:
 - a) w zamkniętej kopercie opatrzonej treścią **„OFERTA NA KONSERWACJĘ MASZYN WIELKOGABARYTOWYCH – ETAP I”**: osobiście w sekretariacie siedziby Zamawiającego lub drogą



pocztową na adres: Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42, 57-340 Duszniki Zdrój - (decyduje data wpłynięcia oferty do Muzeum Papiernictwa) lub

b) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: biuro@muzpap.pl, wpisując w tytule maila: „OFERTA NA KONSERWACJĘ MASZYN WIELKOGABARYTOWYCH – ETAP I”

- Ofertę należy złożyć na **formularzu ofertowym** wg wzoru określonego jako **załącznik nr 1** do niniejszego zapytania. Oferta winna być sporządzona w języku polskim oraz podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentowania jednostki.

Uwaga!!! Do oferty należy dołączyć: Oświadczenie - wykaz doświadczenia wg wzoru określonego jako załącznik nr 2 do zapytania ofertowego.

- Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych ani wariantowych.
- Wykonawca jest związany ofertą przez okres 30 dni liczonych od terminu wyznaczonego na dzień składania ofert.

VII. Informacje dodatkowe:

- Oferentom nie przysługują środki ochrony prawnej, określone w ustawie Prawo zamówień publicznych (Dz.U.2021.1129 t.j. z dnia 2021.06.24).
- W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
- Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą będzie zobowiązany do podpisania umowy na warunkach, w miejscu i czasie wskazanym przez Zamawiającego.
- W przypadku, gdy Zamawiający pomimo upublicznienia zapytania ofertowego na stronie www.muzeumpapiernictwa.pl nie otrzyma dwóch ważnych ofert, ma prawo wyboru oferty Wykonawcy, który jako jedyny wziął udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.
- Zamawiający po wyborze najkorzystniejszej oferty niezwłocznie powiadomi o tym fakcie oferentów, zamieszczając informację na stronie internetowej www.muzeumpapiernictwa.pl oraz prześle do nich informację pocztą elektroniczną.
- Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podania przyczyny, jak również do dokonywania zmian warunków zapytania ofertowego w czasie trwania postępowania przed upływem terminu składania ofert.
- Zamawiający informuje, że obok formy pisemnej dopuszcza porozumiewanie się z oferentami za pomocą poczty elektronicznej.
- Informacja dotycząca ochrony danych osobowych stanowi załącznik nr 4 do niniejszego zapytania.

Załączniki do zapytania:

- Formularz ofertowy – załącznik nr 1
- Oświadczenie - Wykaz doświadczenia – załącznik nr 2
- Wzór umowy – załącznik nr 3
- Informacja dotycząca ochrony danych osobowych – załącznik nr 4
- Program prac konserwatorskich (opracowanie 2022 r.)