



DO.271.2.2022

ZAPYTANIE OFERTOWE

na wykonanie renowacji elementów drewnianych i tynków w obrębie I kondygnacji zabytkowej klatki schodowej Młyna papierniczego w Dusznikach-Zdroju, realizowanej w ramach zadania: **Konserwacja zabytkowej klatki schodowej Młyna papierniczego – etap II**, dofinansowanego z programu Samorządu Województwa Dolnośląskiego na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku.

Rodzaj zamówienia: usługi

Kody CPV: 45453000-7 Roboty remontowe i renowacyjne

45261100-5 Roboty ciesielskie

77220000-8 Usługi impregnacji drewna

45262710-1 Konserwacja fresków

92522000-6 Usługi ochrony obiektów i budynków historycznych

Zamawiający:

Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

ul. Kłodzka 42, 57-340 Duszniki Zdrój

NIP 883-000-56-57 REGON 890519046

Tel. 74 86 27 74 00, e-mail: biuro@muzpap.pl

I. Tryb udzielenia zamówienia:

Zamówienie publiczne zostanie udzielone na zasadach konkurencyjności wobec braku podstaw do zastosowania ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U.2021.1129 ze zm.) ze względu na wartość zamówienia poniżej 130 000 zł.

II. Przedmiot zamówienia:

1. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

1) Przedmiotem zamówienia jest usługa pełnej konserwacji elementów zabytkowej wejściowej klatki schodowej zlokalizowanej w budynku Młyna papierniczego w Dusznikach-Zdroju. Realizacja prac objętych przedmiotem zamówienia winna odbyć się zgodnie z Programem prac konserwatorskich (opracowanie czerwiec 2021 r.) zatwierdzonym decyzją Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu Nr 729/2021 z dnia 22.06.2021 r. oraz Programem prac konserwatorskich (opracowanie styczeń 2022) zatwierdzonym decyzją Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu Nr 100/2022 z dnia 02.02.2022 r. – stanowiące załączniki do niniejszego zapytania.

Zakres prac obejmuje w szczególności:

- konserwację zabytkowych elementów podniebia drewnianych schodów II kondygnacji;
- odtworzenie elementów obicia klatki schodowej na poziomie parteru, zgodnie z zachowanymi oryginalnymi elementami, wraz z usunięciem niefachowych uzupełnień i wstawek;
- ujednoczenie kolorystyczne drewnianego obicia i elementów dekoracyjnych;
- wzmocnienie konstrukcji schodów I kondygnacji wraz z opracowaniem technicznym i estetycznym stopnic;
- rekonstrukcję poręczy schodów na podstawie zdjęć archiwalnych i analogii;
- odtworzenie opaski drzwiowej I kondygnacji schodów wraz z rekonstrukcją warstwy marmoryzacji,
- zabezpieczenie całości warstwami ochronnymi;
- konserwację techniczną i estetyczną zabytkowej wyprawy ścian konstrukcji szachulcowej na poziomie I kondygnacji klatki schodowej;
- wykonanie pełnej dokumentacji konserwatorskiej z przeprowadzonych prac (fotograficznej i opisowej).

2) Prace realizowane będą w obiekcie wpisanym do rejestru zabytków decyzją z dnia 06.11.1956r. pod numerem A/4053/336: młyn – papiernia w Dusznikach-Zdroju, jak również uznanym za Pomnik Historii zgodnie z rozporządzeniem Prezydenta RP z dnia 20.09.2011 r.



3) Zgodnie z przedmiarem powierzchnia zabytkowych elementów klatki schodowej przewidziana do renowacji i konserwacji wynosi **36 m²** (I kondygnacja).

Przedstawiony przedmiar prac ma charakter wyłącznie informacyjny, nie jest obligatoryjny dla Wykonawcy i może być traktowany pomocniczo do przygotowania oferty cenowej. Oznacza to, że Wykonawca dokonuje całkowitej wyceny przedmiotu zamówienia wyłącznie na własną odpowiedzialność i ryzyko.

4) Realizacja prac winna odbywać się ze szczególną starannością, zgodnie z udostępnioną dokumentacją opracowaną dla potrzeb niniejszego zadania, z zastosowaniem technik zgodnych ze sztuką konserwatorską, wymaganiami bezpieczeństwa i higieny pracy, obowiązującymi Polskimi Normami i przepisami prawa regulującymi czynności danego rodzaju, w tym przepisami dotyczącymi ochrony konserwatorskiej oraz warunkami zawartej umowy.

5) Wykonawca w ramach zadania winien wykonać również wszelkie prace przygotowawcze i towarzyszące, konieczne do wykonania przedmiotu zamówienia, w tym:

- zabezpieczy strefy prac z uwzględnieniem ciągłości udostępniania obiektu Muzeum dla zwiedzających, ich bezpieczeństwa, a zarazem wykluczenia możliwości ich ingerencji.

Zamawiający dopuszcza czasową, całkowitą izolację ciągu klatki schodowej z uwagi na wymogi technologiczne prowadzonych prac, zastosowanie środków o negatywnym wpływie na zdrowie ludzi lub inne czynniki wskazane przez Wykonawcę, a uzasadniające potrzebę ograniczenia dostępu osób trzecich, za uprzednią zgodą Zamawiającego ze wskazaniem terminu i okresu izolacji;

- zabezpieczy przed uszkodzeniem wszelką istniejącą infrastrukturę techniczną, stolarkę okienną i drzwiową, zakonserwowane ściany z drewnianego obicia i marmoryzowane tralki balustrad, sąsiadujące podłogi oraz usunie wszelkie ewentualne szkody powstałe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w czasie realizacji przedmiotu zamówienia przywracając uszkodzone elementy do stanu niepogorszonego;
- Wykonawca zobowiązany jest w trakcie trwania prac, aż do ich odbioru – utrzymać miejsce wykonywania prac, w stanie wolnym od zbędnych przeszkód, usuwać na bieżąco zbędne materiały, odpady, urządzenia prowizoryczne oraz ponosi odpowiedzialność za przestrzeganie przepisów BHP i ppoż.
Wykonawca – jako wytwórca odpadów w rozumieniu ustawy z dnia 14.12.2012 r. o odpadach (Dz.U.2021.779 t.j.) – ma obowiązek zagospodarowania powstałych podczas realizacji zadania odpadów zgodnie z ustawą o odpadach oraz ustawą z dnia 27.04.2001 r. Prawo ochrony środowiska (Dz.U.2020.1219 t.j.).

6) Zamawiający dopuszcza udostępnienie pomieszczeń będących przedmiotem prac w czasie nieograniczonym godzinami zwiedzania Muzeum. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia prowadzenia prac w różnicowanym czasie pracy np. w systemie zmianowym – o ile skutek obligatoryjnego terminu realizacji prac w ocenie Wykonawcy powstałoby zagrożenie jego przekroczenia;

7) **Wykonawca zobowiązany jest do prowadzenia prac zgodnie z ewentualnymi obostrzeniami i rekomendacjami sanitarnymi wprowadzonymi przez Muzeum na okoliczność stanu epidemicznego.** O wprowadzonych obostrzeniach, Muzeum poinformuje Wykonawcę w dniu ich ogłoszenia.

8) Wykonawca udzieli 10-letniej gwarancji jakości i rękojmi na całość przedmiotu zamówienia.

9) Wykonawca jako załącznik do oferty przedłoży kosztorys ofertowy prac z wyszczególnionymi kosztami netto i brutto dla zadania.

Kosztorys ofertowy nie będzie podlegał weryfikacji na etapie oceny ofert.

Obowiązującym wynagrodzeniem Wykonawcy będzie **wynagrodzenie ryczałtowe** zadeklarowane przez Wykonawcę w formularzu ofertowym, na cały zakres zadania.

10) Zamawiający zaleca, aby Wykonawca przed złożeniem oferty dokonał wizji lokalnej obiektu mającej na celu dokładne i szczegółowe rozpoznanie warunków związanych z realizacją zamówienia, jak również rozpoznanie możliwych ryzyk z nim związanych, wpływających na prawidłowe oszacowanie kosztów Wykonawcy. Ewentualny termin wizji lokalnej należy uzgodnić z Zamawiającym.

11) W sytuacji gdy Zamawiający opisał przedmiot zamówienia (zarówno w treści niniejszego zapytania ofertowego, jak i załącznikach stanowiących jego integralną część) przez wskazanie konkretnych marek produktów, znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, dopuszcza się zastosowanie rozwiązań równoważnych pod warunkiem spełniania wymagań zapewniających pożądane efekty prac.



Wszelkie nazwy własne produktów i materiałów przywołane w opisie przedmiotu zamówienia służą jedynie określeniu pożądanego standardu wykonania i określeniu właściwości i wymogów technicznych i nie wykluczają możliwości zastosowania produktów i materiałów równoważnych .

2. ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY:

- 1) **Wykonawca zobowiązany jest w terminie 5 dni roboczych od podpisania umowy przedłożyć harmonogram rzeczowy prowadzonych prac**, uwzględniający obligatoryjne warunki terminu realizacji prac, jak również organizację i specyfikę pracy Muzeum Papiernictwa. Przed rozpoczęciem prac Wykonawca winien uzyskać akceptację Zamawiającego przedłożonego dokumentu.
- 2) Tytułem wykonania przedmiotu zamówienia będzie Wykonawcy przysługiwać wynagrodzenie w formie ryczałtowej, obejmujące należyty podatek VAT. Wynagrodzenie ryczałtowe będzie obejmować całość kosztów związanych z realizacją przedmiotu zamówienia wraz z kalkulacją ryzyka Wykonawcy związanym z przyjętą formą wynagrodzenia.
Podstawę do rozliczenia i wystawienia faktury/rachunku za zrealizowane prace stanowić będzie końcowy protokół odbioru prac podpisany przez obie strony bez uwag. Termin zapłaty tytułem wykonania przedmiotu zamówienia wynosi 30 dni od daty przekazania Zamawiającemu faktury/rachunku.
- 3) Zamawiający zastrzega sobie prawo żądania od Wykonawcy zapłaty kar umownych w następującej wysokości:
 - a) 20% wynagrodzenia umownego brutto w przypadku odstąpienia od umowy którejkolwiek ze stron lub jej rozwiązania z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy;
 - b) 0,5% wynagrodzenia umownego brutto za każdy dzień zwłoki ponad termin wykonania przedmiotu umowy;
 - c) 10% wynagrodzenia umownego brutto za niewykonanie lub nienależyte wykonanie przedmiotu umowy przez Wykonawcę.
- 4) Zamawiającemu przysługuje prawo do natychmiastowego odstąpienia od umowy, w części lub w całości, jeżeli Wykonawca wykonuje swe umowne obowiązki bez należytej staranności, w sposób zakwestionowany przez Zamawiającego i gdy mimo dodatkowego wezwania Zamawiającego, w wyznaczonym terminie, nie nastąpiła poprawa w wykonywaniu tych obowiązków, jak też jeżeli dotychczasowy przebieg przygotowań i prac w trakcie realizacji wykazuje, iż nie jest prawdopodobnym wykonanie umowy w umówionym terminie lub w należyty sposób.
- 5) W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy, Zamawiający może odstąpić od umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawcy przysługuje jedynie prawo żądania wynagrodzenia naliczonego za wykonaną część prac. Odstąpienie od umowy winno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.
- 6) Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność materialną za wszelkie szkody powstałe w okresie realizacji zamówienia w związku z wykonywaniem przedmiotu umowy, w tym powstałe z winy osób wyznaczonych przez Wykonawcę do realizacji usług umownych.
- 7) Wykonawca udzieli 10-letniej gwarancji jakości i rękojmi na całość przedmiotu zamówienia.
- 8) **Wykonawca na dzień podpisania umowy przedłoży wykaz osób wskazanych do realizacji zamówienia wraz z dokumentami potwierdzającymi ich kwalifikacje** tj. dyplomy lub inne dokumenty potwierdzające wykształcenie, doświadczenie i posiadanie uprawnień.

Zamawiający zastrzega możliwość dochodzenia dalszego odszkodowania za szkody wyrządzone działaniem lub zaniechaniem Wykonawcy, których wysokość przekracza wartość naliczonych kar umownych.

III. Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełniania tych warunków:

O realizację zamówienia mogą się ubiegać podmioty, które spełniają następujące wymogi:

- a) **doświadczenie** – potwierdzone należytym wykonaniem w okresie ostatnich 5 lat przed terminem upływu składania ofert, a jeżeli okres działalności podmiotu jest krótszy – w tym okresie – **co najmniej jednego zadania** obejmującego wykonanie kompleksowych prac konserwatorskich w zabytkowym obiekcie w zakresie renowacji tynków **oraz co najmniej jednego zadania** obejmującego wykonanie kompleksowych



prac konserwatorskich w zabytkowym obiekcie w zakresie konserwacji elementów o podłożu drewnianym - o powierzchni prac minimum 30 m² i wartości nie mniejszej niż 120.000,00 zł dla każdego zadania.

Na potwierdzenie spełnienia powyższego warunku Wykonawca **winien załączyć do oferty oświadczenie wg wzoru określonego jako załącznik nr 2 do zapytania, jak również dokumenty potwierdzające należyte wykonanie tych zadań jak np. referencje, protokoły odbioru, faktury.**

b) dysponują lub będą dysponować odpowiednim potencjałem kadrowym, w tym:

- 1 osobą, która będzie pełniła funkcję Kierownika prac konserwatorskich, posiadającą tytuł zawodowy magistra uzyskany po ukończeniu studiów wyższych na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacja i restauracja zabytków w zakresie konserwacji zabytków drewnianych i/lub murowanych oraz która posiada co najmniej 3-letnie doświadczenie zawodowe **w zakresie kierowania** pracami konserwatorskimi, restauratorskimi lub badaniami konserwatorskimi w obiektach zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków, w tym przynajmniej 18-miesięczne doświadczenie zawodowe dotyczące kierowania przedmiotowym rodzajem prac przy konserwacji i restauracji zabytków drewnianych lub murowanych, oraz

- co najmniej 1 osobą, która będzie członkiem zespołu konserwatorskiego, posiadającą tytuł zawodowy magistra uzyskany po ukończeniu studiów wyższych na kierunku konserwacja i restauracja dzieł sztuki lub konserwacja zabytków w zakresie konserwacji zabytków drewnianych lub murowanych oraz która posiada co najmniej 3-letnie doświadczenie zawodowe **w zakresie wykonywania** prac konserwatorskich, restauratorskich lub badań konserwatorskich w obiektach zabytkowych wpisanych do rejestru zabytków, w tym przynajmniej 18-miesięczne doświadczenie zawodowe dotyczące wykonywania przedmiotowego rodzaju prac przy konserwacji i restauracji zabytków drewnianych lub murowanych.

Uprawnienia osoby uprawnionej do kierowania pracami w ramach zamówienia winny zachować zgodność z wymogami określonymi w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U.2021.710.t.j.).

Na potwierdzenie spełniania powyższego warunku Wykonawca **złoży stosowne oświadczenie w treści formularza ofertowego wg wzoru określonego jako załącznik nr 1 do zapytania.**

c) znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej pozwalającej na należyłą realizację zamówienia:

- posiadają lub na dzień podpisania umowy będą posiadać polisę ubezpieczeniową od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia, na sumę gwarancyjną nie mniejszą niż 1 000 000 zł, na jedno i wszystkie zdarzenia w okresie ubezpieczenia ważnego w czasie trwania realizacji zamówienia.

Na potwierdzenie powyższego warunku Wykonawca **oświadczy w treści formularza ofertowego stanowiącego załącznik nr 1 do zapytania ofertowego**, że posiada lub będzie posiadał ubezpieczenie na kwotę nie mniejszą niż minimalna wymagana.

Potwierdzenie posiadania ubezpieczenia w wymaganej wysokości będzie obowiązkowe na dzień podpisania umowy na realizację zamówienia.

Wykonawcy, którzy nie wykażą spełnienia warunków udziału w postępowaniu zostaną wykluczeni.

IV. Termin i miejsce wykonania zamówienia:

1. Termin realizacji zamówienia: **od 01.07.2022 r. do 14.10.2022 r.**
2. Miejsce realizacji zamówienia: Siedziba Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju – budynek Młyna papierniczego, ul. Kłodzka 42, 57-340 Duszniki-Zdrój, gmina Duszniki-Zdrój (020801-1), obręb Centrum (0001), działka nr 186.

V. Kryteria wyboru oferty:

1. Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami:
Cena oferty brutto – waga kryterium 100% (100% = max. 100,00 pkt)

2. Punktacja za kryterium „Cena” zostanie obliczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku w następujący sposób:

$$P_{bad.C} = \frac{C_{min}}{C_{bad.}} \times P_{C_{max}}$$

gdzie:

- $P_{bad.C}$ - punkty za kryterium „Cena” przyznane badanej ofercie
 $C_{min.}$ - najniższa cena spośród ocenianych ofert
 $C_{bad.}$ - cena badanej oferty
 $P_{C_{max}}$ - maksymalna liczba punktów, jaką można otrzymać w kryterium „Cena”

3. Niniejsze zamówienie udzielone zostanie temu Wykonawcy, którego oferta uznana zostanie za najkorzystniejszą, tj. uzyska największą wartość punktową.

VI. Miejsce, sposób oraz termin składania ofert:

1. Termin składania ofert: **13.04.2022 r. do godz. 12:00.**
2. Oferty winny zostać złożone:
 - a) w zamkniętej kopercie opatrzonej treścią „OFERTA NA KONSERWACJĘ ZABYTKOWEJ KLATKI SCHODOWEJ – etap II”: osobiście w sekretariacie siedziby Zamawiającego lub drogą pocztową na adres: Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju, ul. Kłodzka 42, 57-340 Duszniki Zdrój - (decyduje data wpłynięcia oferty do Muzeum Papiernictwa) lub
 - b) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: biuro@muzpap.pl, wpisując w tytule maila: „OFERTA NA KONSERWACJĘ ZABYTKOWEJ KLATKI SCHODOWEJ – etap II”
3. Ofertę należy złożyć na formularzu ofertowym wg wzoru określonego jako **załącznik nr 1** do niniejszego zapytania. Oferta winna być sporządzona w języku polskim oraz podpisana przez osobę upoważnioną do reprezentowania jednostki.
Do oferty należy dołączyć:
 - a) wykaz doświadczenia wg wzoru określonego jako **załącznik nr 2** do zapytania ofertowego wraz z wymaganymi załącznikami;
 - b) **kosztorys ofertowy** zgodnie z wymogami określonymi w część II ust. 1 pkt 9 zapytania ofertowego.
4. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych ani wariantowych.
5. Wykonawca jest związany ofertą przez okres 30 dni liczonych od terminu wyznaczonego na dzień składania ofert.

VII. Informacje dodatkowe:

1. Oferentom nie przysługują środki ochrony prawnej, określone w ustawie Prawo zamówień publicznych (Dz.U.2021.1129 t.j. z dnia 2021.06.24).
2. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
3. Wykonawca, którego oferta zostanie uznana za najkorzystniejszą będzie zobowiązany do podpisania umowy na warunkach, w miejscu i czasie wskazanym przez Zamawiającego.
4. W przypadku, gdy Zamawiający pomimo upublicznienia zapytania ofertowego na stronie www.muzeumpapiernictwa.pl nie otrzyma dwóch ważnych ofert, ma prawo wyboru oferty Wykonawcy, który jako jedyny wziął udział w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.
5. Zamawiający po wyborze najkorzystniejszej oferty niezwłocznie powiadomi o tym fakcie oferentów, zamieszczając informację na stronie internetowej www.muzeumpapiernictwa.pl oraz prześle do nich informację drogą pocztową lub pocztą elektroniczną.



6. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia postępowania bez podania przyczyny, jak również do dokonywania zmian warunków zapytania ofertowego w czasie trwania postępowania przed upływem terminu składania ofert.
7. Zamawiający informuje, że obok formy pisemnej dopuszcza porozumiewanie się z oferentami za pomocą poczty elektronicznej.
8. Informacja dotycząca ochrony danych osobowych stanowi załącznik nr 3 do niniejszego zapytania.

Załączniki do zapytania:

- 1) Formularz ofertowy – załącznik nr 1
- 2) Wykaz doświadczenia – załącznik nr 2
- 3) Informacja dotycząca ochrony danych osobowych – załącznik nr 3
- 4) Program prac konserwatorskich (opracowanie czerwiec 2021 r.) oraz decyzja Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu Nr 729/2021 z dnia 22.06.2021 r.
- 5) Program prac konserwatorskich (opracowanie styczeń 2022 r.) oraz decyzja Dolnośląskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu Nr 100/2022 z dnia 02.02.2022 r.
- 6) Dokumentacja fotograficzna Klatki schodowej.