



Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach-Zdroju

INSTYTUCJA KULTURY
SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA
DOLNOŚLĄSKIEGO



**DOLNY
ŚLĄSK**

PATRONAT HONOROWY



**DOLNY
ŚLĄSK**

PATRONAT HONOROWY MARSZAŁKA
WOJEWÓDZTWA DOLNOŚLĄSKIEGO



NARODOWY
INSTYTUT MUZEALNICTWA
I OCHRONY ZBIORÓW



POLSKA
ORGANIZACJA
TURYSTYCZNA



DOLNOŚLĄSKA
ORGANIZACJA
TURYSTYCZNA

PATRONAT MEDIALNY



doba.pl
lokalnie



fol. Mariusz Młynarczyk (dzięki uprzejmości MKiDN)

Sięgając po lepszą przyszłość

konferencja podsumowująca projekt

*Renowacja i adaptacja na cele kulturalne zabytkowego budynku suszarni
oraz zabezpieczenie przeciwpożarowe kompleksu Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach-Zdroju wraz z konserwacją i digitalizacją zbiorów (2014-17)*

Zadanie realizowane w ramach programu Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego
Szacowany koszt projektu – 9.965.482,00 PLN. Kwota dofinansowania – 6.682.490,00 PLN ze środków MF EOG 2009-2014, NMF 2009-2014
oraz środków MKiDN. Wkład własny BWD: 3.282.992,00 PLN zapewniony przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii, oraz środków krajowych

PROGRAM KONFERENCJI

- 09:00 – 10:00 przyjazd uczestników konferencji do Hotelu Wellnes & Spa Werona, rejestracja
- 10:00 – 11:10 otwarcie konferencji, wystąpienia:
Cezarego Przybylskiego – marszałka województwa dolnośląskiego
Wojciecha Kwiatkowskiego – dyrektora Departamentu Finansowego MKiDN
prof. dr. hab. Piotra Majewskiego – dyrektora Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów
dr hab. Maciej Szymczyk – dyrektor Muzeum Papiernictwa:
Realizacja projektu od kuchni
Joanna Seredyńska – wicedyrektor Muzeum Papiernictwa,
koordynator projektu: *Rezultaty projektu*
- 11:10 – 11:30 przerwa kawowa
- 11:30 – 13:00 sesja referatowa
Krzysztof Osiewicz, NIMOZ
Systemy zabezpieczenia historycznych drewnianych budynków na przykładzie młyna papierniczego w Dusznikach-Zdroju
Dagmara Cichos i Marek Sobczak, ALTIX Sp. z o.o.
Przystosowanie muzealnych ekspozycji dla osób niepełnosprawnych na przykładzie Muzeum Papiernictwa
Jan Bałchan, Muzeum Papiernictwa
Konserwacja muzealiów w ramach projektu „Renowacja i adaptacja na cele kulturalne zabytkowego budynku suszarni”
Piotr Ceraficki, Łazienki Królewskie
Digitalizacja w aspekcie małych i dużych jednostek muzealnych – doświadczenia Muzeum Papiernictwa
dyskusja
- 13:30 obiad
- 15:00 wyjazd kolejką do Muzeum Papiernictwa
- 15:30 – 17:30 otwarcie nowych sal muzealnych
wystawy stałej *Polski pieniądz papierowy*,
galerii sztuki papieru wraz z wystawą *Polifonia*,
sali edukacyjnej z pokazem czerpania papieru
- 17:30 zakończenie konferencji – zaproszenie na XVII Święto Papieru



Muzeum Papiernictwa
w Dusznikach-Zdroju

zaprasza na konferencję

Sięgając po lepszą przyszłość

podsumowującą projekt

*Renowacja i adaptacja na cele kulturalne zabytkowej suszarni
oraz zabezpieczenie przeciwpożarowe kompleksu
Muzeum Papiernictwa w Dusznikach-Zdroju
wraz z konserwacją i digitalizacją zbiorów*

28 lipca 2017 (piątek)

MIEJSCE OBRAD

Wellnes & Spa Werona, ul. Zielona 12a, Duszniki-Zdrój

OTWARCIE WYSTAW

Muzeum Papiernictwa, ul. Kłodzka 42, Duszniki-Zdrój

Prosimy o potwierdzenie uczestnictwa w konferencji
do dnia 24 lipca 2017 r.

biuro@muzpap.pl | tel. 748 627 400